

PRESENTACIÓN

En este número de *EPIKEIA*, revista electrónica del Departamento de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Iberoamericana León, ponemos a consideración de nuestro público dos comentarios de actualidad, una presentación de libro y cuatro artículos con temáticas y contenidos diversos, en los que participaron académicos y académicas, estudiantes, egresados y egresadas de licenciatura y posgrado que aportan a la discusión y a la reflexión en diferentes temáticas.

En el primer comentario de actualidad, David Martínez nos adentra en el pensamiento de Immanuel Wallerstein (1930-2019), recientemente fallecido, en el marco de una investigación promovida por el Sistema Universitario Jesuita, intitulada *Tejido social, socialidades y prácticas emergentes en México ante los desgarramientos civilizatorios*, a través del análisis de lo que el autor denomina su constelación conceptual, y propone a su vez, lo que considera la contribución de su pensamiento a la investigación en curso.

En el segundo comentario de actualidad, Nelly Huerta abona a la discusión la necesidad de reconocer el derecho subjetivo susceptible de tutela que tiene la creatividad, en el marco de los esfuerzos de la epistemología jurídica y del creativacionismo.

Fabrizio Lorusso, por su parte, presenta el libro *Despojo, conflictos socioambientales y alternativas en México* (Universidad Autónoma de Zacatecas- Miguel Ángel Porrúa, 2019), coordinado por Darcy Tetrault, Cindy MacCullig y Carlos Lucio, editado por la Universidad Autónoma de Zacatecas y la editorial Miguel Ángel Porrúa, en donde se exponen textos teóricos y casos concretos que permiten adentrarse, de manera crítica, a este tipo de fenómenos en nuestro país. En la reseña se abordan, también, las discusiones teórico prácticas que, en palabras del autor, confrontan los conceptos hegemónicos de desarrollo, modernización y progreso, desde la actualización y la recontextualización de conceptos heredados del marxismo y los estudios críticos como acumulación, despojo, extracción de renta y explotación, entre otros.

En el artículo intitulado “Análisis del derecho humano al medio ambiente sano en el ámbito internacional, regional y nacional”, Antonio Díaz nos presenta un recorrido para conocer la conceptualización del Derecho Humano al Medio Ambiente y la manera en la que ha insertado en la estructura jurídica en nuestro país. Para ello, el autor analiza la trayectoria internacional, nacional, regional y nacional de este derecho desde los pactos, las conferencias y las declaraciones que se han llevado a cabo a nivel internacional y previene sobre las dificultades para su protección a nivel local, propone opciones para su aplicabilidad, y enfatiza las condiciones institucionales que se requieren en nuestro país para hacerlo efectivo.

Francisco Xavier Valenzuela reflexiona en torno a los proyectos políticos que han impulsado los megaproyectos de desarrollo en las regiones del sur y sureste de nuestro país, confrontando las visiones de las pasadas administraciones con lo ofrecido en campaña y lo proyectado por el actual gobierno, y pone de manifiesto la conflictividad que generan los megaproyectos en los territorios, en su mayoría habitados por población rural e indígena; documenta, a su vez, movimientos de oposición y resistencia tanto a las consultas previstas como a los megaproyectos impulsados en sus territorios, señalando las contradicciones existentes entre las promesas de campaña, el discurso oficial y la realidad de las comunidades afectadas.

Francisco Xavier contribuye también a este número con las imágenes que ilustran la edición.

América Berenice Reynaud, en su artículo “Rap: un arma contra la opresión de la comunidad afroamericana en los Estados Unidos”, expone cómo el hip hop se ha posicionado como una herramienta, en palabras de la autora, “liberadora y crítica”, que busca exponer una visión del mundo afroamericano, resignificando, desde la vida cotidiana, lo que implica ser negro en ese país.

Por último, Edmundo Iván Lozano, en su artículo “Controversias advertidas en el plazo constitucional”, reflexiona, desde la práctica jurídica, en torno a siete temas específicos para dar claridad a las controversias que el autor considera más comunes.

Agradecemos el interés por nuestra revista y les extendemos una cordial invitación a colaborar en los próximos números.

MARIO IVÁN PATIÑO RODRÍGUEZ MALPICA